

LIVING DECO

Año 2. Nº 15

2,95 €

PORTUGAL (CONT.) 2,95 €



Especial Diseño Español

Comedores /

Las nuevas tumbonas / Soluciones para renovar el salón / Casas para vivir el verano

STONE DESIGN

Versátil y útil

La evolución de este joven tándem de diseñadores se orienta hacia el diseño cercano, sencillo, honesto y útil. Pero en ese nuevo rumbo no han perdido el gusto por lo lúdico y el papel participativo que puede llegar a jugar el propio usuario. Su búsqueda también pasa por explorar, sin prejuicios, nuevas tipologías de mobiliario, capaces de modificar el tradicional paisaje doméstico. La versatilidad es para ellos un valor esencial, ya que favorece que un mismo elemento pueda cumplir distintas funciones según el momento y la necesidad. Su último diseño resulta ilustrativo: sirve como contenedor, elemento separador de espacio, o asiento a ras de suelo. Eva Pérez (Madrid, 1974) y Cutu Mazuelos (Madrid, 1973) fundaron Stone Design hace más de una década. La empresa es, a la vez, productora de sus diseños.

Último diseño



Guerrilla Containers. Producido por Stone Design, se inspira en los sacos terreros de las trincheras.

Pieza admirada

Sofá Oblong, diseñado por Jasper Morrison en 2005 para Cappellini. "Es versátil, sencillo, funcional, modular y fácil de fabricar".



HÉCTOR SERRANO

Otros contextos

Los diseños de este creador seducen porque el espectador se suele encontrar frente a algo no previsto pero que, al mismo tiempo, no le resulta desconocido. Sus piezas plantean situaciones familiares y, a la vez, inesperadas. Tal es el caso, por ejemplo, de la lámpara Waterproof, que traslada el arquetipo de lámpara de mesa hasta el agua de la piscina. Y es que entre sus estrategias de diseño está el situar objetos cotidianos en nuevos contextos. Con ello logra, además, introducir una cierta magia en la esfera de lo doméstico. En sus proyectos más experimentales explora el lado social, emocional y humano de los objetos. Héctor Serrano (Valencia, 1974) abrió estudio en Londres en el año 2000, tras completar su formación como diseñador en la capital británica. Como clientes: Metalarte, Droog Design, B-Sign y La Mediterránea.

Último diseño



Mocho

Familia de lámparas V producida por Arturo Álvarez. De pie y de suspensión, y con estructura metálica.

Pieza admirada

Asienco Sacco diseñado por Gatti, Paolini y Teodoro en 1968 para Zanotta. "Por darle la vuelta a la tortilla y reinventar de una forma tan sencilla algo tan común como el acto de sentarse".

